

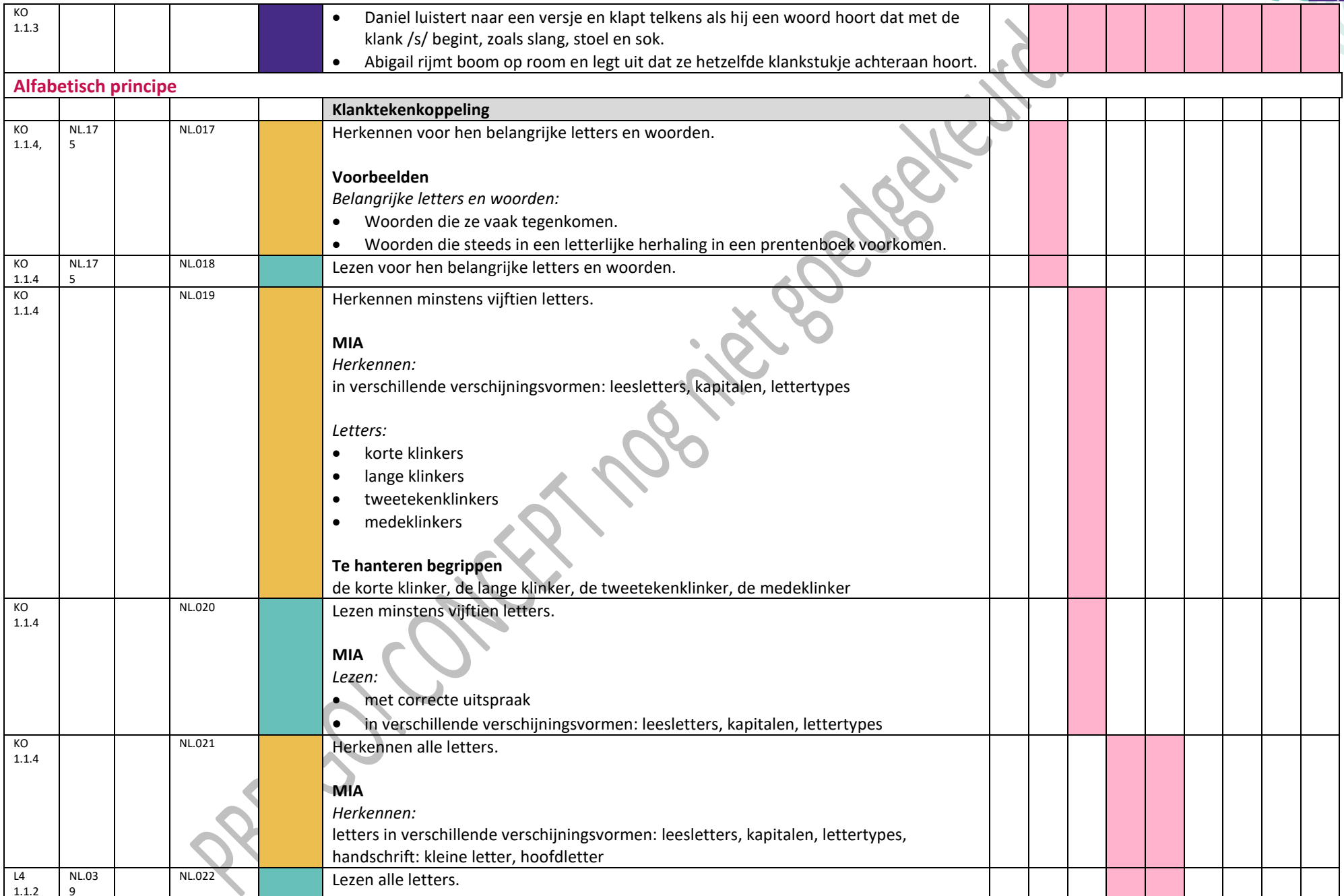
NEDERLANDS

1. Lezen

KO De kleuters kunnen 1.1.1 rijm herkennen, rijmwoorden bedenken en woorden in klankgroepen verdelen (fonologisch bewustzijn). 1.1.2. een bepaalde klank in gesproken woorden op verschillende posities herkennen (fonemisch bewustzijn). 1.1.3 een variatie aan klanken in mk-, km- en mkm-woorden onderscheiden (fonemisch bewustzijn). 1.1.4 minimum 15 letters (korte, lange, tweetekenslinkers en medeklinkers) herkennen door de bijbehorende klank uit te spreken (klanktekenkoppeling).					L4 De leerlingen kunnen 1.1.1 woorden lezen met behulp van inzicht in de morfologische opbouw. 1.1.2 accuraat en geautomatiseerd lezen (vlot lezen). 1.1.3 teksten accuraat, met gepast tempo en met intonatie lezen (vloeiend lezen). 1.1.4 teksten en boeken lezen met aandacht en doorzettingsvermogen.					L6 De leerling kan 1.1.1 onbekende woorden lezen met behulp van inzicht in de morfologische opbouw en kennis van leenwoorden. 1.1.2 teksten expressief lezen.				
Vlot en vloeiend lezen														
Fonologisch en fonemisch bewustzijn														
MD/GO!			Nr.	E/B/G	Leerlijn	3-4	4-5	5-6	6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12
					Rijm (fonologisch bewustzijn)									
KO 1.1.1	NL.61 7		NL.001		Gebruiken geluiden en klanken. Voorbeelden <i>Geluiden en klanken:</i> ‘De ziekenwagen rijdt voorbij: wie-uu, wie-uu...’ ‘Wie de slang hoort sissen mag kronkelen zoals een slang, ssssss...’									
KO 1.1.1			NL.002		Herkennen gelijkende en verschillende geluiden en klanken.									
KO 1.1.1,			NL.003		Herkennen verschillen en overeenkomsten tussen twee gesproken klanken in woorden. Te hanteren begrip de klank									
KO 1.1.1			NL.004		Gebruiken klanken in woorden.									
KO 1.1.1			NL.005		Luisteren naar rijmen.									

KO 1.1.1	NL.61 7		NL.006		Participeren aan rijm.												
KO 1.1.1	NL.61 7		NL.007		Vullen bij rijmen ontbrekende zinnen en woorden aan.												
KO 1.1.1	NL.52 0		NL.008		Herkennen rijm. MIA <i>Rijm:</i> begin- en eindrijm Te hanteren begrippen het rijm, rijmen												
KO 1.1.1			NL.009		Geven rijmwoorden.												
KO 1.1.1			NL.010		Passen rijm toe in taalspel. MIA <i>Taalspel:</i> rijmpjes, raadsels, liederen												
Klankgroepen (fonologisch bewustzijn)																	
			NL.011		Herkennen dat zinnen uit woorden bestaan.												
KO 1.1.1			NL.012		Herkennen klankgroepen en klanken in woorden. Te hanteren begrippen het woord, de klankgroep, het woorddeel Voorbeelden <i>Klankgroepen en klanken in woorden:</i> • Wat past niet in het rijtje: pan – man – kat? • De leerkracht ‘springt’ de klankgroepen in het woord ‘paraplu’: ‘pa’ ‘ra’ ‘plu’! We maakten drie sprongen. Nu doen wij dat samen met de woorden ‘regen’, ‘wolk’ en ‘regenboog’: ‘re’ ‘gen’, ‘wolk’, ‘re’ ‘gen’ boog’. De sprongen kunnen in elk woord verschillend zijn. • De leerkracht toont verschillende soorten ballen en zegt daarbij het woord ‘bal’. ‘Hoe weten jullie nu welke bal ik bedoel?’ De kleuters merken wellicht op dat er een voetbal, een tennisbal en een basketbal liggen. De leerkracht modelleert dat je aan basketbal kan aanduiden door niet allen ‘bal’ te zeggen, maar er het woorddeel ‘basket’ aan toe te voegen: ‘Wanneer ik een ander deel aan het woord bal toevoeg weet ik welke bal het precies is, de basket-bal!’ Samen met de kleuters ontdekt de leerkracht dat er nog andere delen aan het woord ‘bal’ kunnen toegevoegd worden om precies te kunnen zeggen over welke bal het gaat.												

				Fonemisch bewustzijn															
KO 1.1.3			NL.013		Onderscheiden een variatie aan klanken in een woord. MIA <i>Woorden:</i> • MK-woorden • KM-woorden • MKM-woorden														
KO 1.1.2			NL.014		Wisselen klanken in bestaande woorden in zodat er nieuwe woorden worden gevormd. Voorbeelden <i>Inwisselen klanken:</i> • Bij het woord ‘mat’ wissel ik de ‘m’-klank in voor een ‘l’-klank. Zo vorm ik het woord ‘lat’. • Bij het woord ‘oom’ voeg ik de ‘dr’-klankgroep toe om het woord ‘droom’ te vormen.														
KO 1.1.2, KO 1.1.3			NL.015		Herkennen begin-, midden- en eindklank in woorden. MIA <i>Woorden:</i> • MK-woorden • KM-woorden • MKM-woorden <i>Klanken:</i> • korte klinkers • lange klinkers • tweetekensklanken • medeklinkers Te hanteren begrippen de klank, vooraan, achteraan, in het midden Voorbeelden <i>Klanken in woorden:</i> • Wat hoor je vooraan in /vuur/? • Wat hoor je achteraan in /huis/?														
KO 1.1.1, KO 1.1.2,			NL.016		Tonen hun kennis van klanken in verschillende contexten. Voorbeelden														



PBD-GO!

[illegible]

L4 1.1.3					MIA <i>Intonatie:</i> met gepaste klemtoon														
L4 1.1.3, L4 1.1.12	NL.36 3, NL.12 7		NL.049		Illustreren lezen met intonatie. MIA <i>Intonatie:</i> • met gepaste klemtoon • met behulp van lees- en woordtekens • in functie van de inhoud van de tekst														
L4 1.1.3, L4 1.1.12	NL.36 3, NL.12 7		NL.050		Lezen de zin met intonatie. MIA <i>Intonatie:</i> • met gepaste klemtoon • met behulp van lees- en woordtekens • in functie van de inhoud van de tekst														
L6 1.1.2	NL.36 6		NL.051		Illustreren lezen met expressie. MIA <i>Expressie:</i> • gepast volume • gepast tempo • natuurlijkheid • emotionaliteit														
L6 1.1.2			NL.052		Lezen met het gepaste volume.														
L6 1.1.2			NL.053		Lezen teksten in het gepaste tempo.														
L6 1.1.2			NL.054		Lezen met natuurlijkheid en emotionaliteit. MIA <i>Natuurlijkheid en emotionaliteit:</i> • Spreken bij het luidop lezen van teksten op dezelfde manier als bij een gewoon gesprek. (natuurlijkheid) • Laten het verschil horen tussen een dialoog en een beschrijving. (natuurlijkheid) • Geven uitdrukking aan beelden, gevoelens en gedachten. (emotionaliteit)														
Leestechnieken																			
MD/ GO!			Nr.	E/B/G	Leerlijn			3-4	4-5	5-6	6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12			
					Decoderen														

Tekstbegrip	Definitie	Bevindingen
1. Deelname	Deelname is het proces van het samenwerken met anderen om een gemeenschappelijk doel te bereiken. Het kan op verschillende manieren worden uitgedrukt, zoals door het geven van bijdragen, het nemen van beslissingen en het ondersteunen van anderen.	Deelname is een belangrijke factor voor het succes van een organisatie. Het kan leiden tot een toename van de productiviteit, de innovatie en de loyaliteit van de medewerkers. Het kan ook helpen om de communicatie te verbeteren en de samenwerking te versterken.
2. Samenwerking	Samenwerking is het proces van het samenwerken met anderen om een gemeenschappelijk doel te bereiken. Het kan op verschillende manieren worden uitgedrukt, zoals door het geven van bijdragen, het nemen van beslissingen en het ondersteunen van anderen.	Samenwerking is een belangrijke factor voor het succes van een organisatie. Het kan leiden tot een toename van de productiviteit, de innovatie en de loyaliteit van de medewerkers. Het kan ook helpen om de communicatie te verbeteren en de samenwerking te versterken.
3. Communicatie	Communicatie is het proces van het uitwisselen van informatie met anderen. Het kan op verschillende manieren worden uitgedrukt, zoals door het geven van feedback, het stellen van vragen en het luisteren naar anderen.	Communicatie is een belangrijke factor voor het succes van een organisatie. Het kan helpen om de samenwerking te versterken, de productiviteit te verbeteren en de loyaliteit van de medewerkers te behouden. Het kan ook helpen om de innovatie te stimuleren en de creativiteit te bevorderen.
4. Samenwerking	Samenwerking is het proces van het samenwerken met anderen om een gemeenschappelijk doel te bereiken. Het kan op verschillende manieren worden uitgedrukt, zoals door het geven van bijdragen, het nemen van beslissingen en het ondersteunen van anderen.	Samenwerking is een belangrijke factor voor het succes van een organisatie. Het kan leiden tot een toename van de productiviteit, de innovatie en de loyaliteit van de medewerkers. Het kan ook helpen om de communicatie te verbeteren en de samenwerking te versterken.
5. Deelname	Deelname is het proces van het samenwerken met anderen om een gemeenschappelijk doel te bereiken. Het kan op verschillende manieren worden uitgedrukt, zoals door het geven van bijdragen, het nemen van beslissingen en het ondersteunen van anderen.	Deelname is een belangrijke factor voor het succes van een organisatie. Het kan leiden tot een toename van de productiviteit, de innovatie en de loyaliteit van de medewerkers. Het kan ook helpen om de communicatie te verbeteren en de samenwerking te versterken.

[illegible]

13

		MIA <i>Weergeven:</i> • in eigen woorden • in chronologische volgorde • met gebruik van taal uit de tekst <i>Belangrijkste elementen:</i> • hoofdpersonage(s) • hoofdgedachte	
NL.073		Begrijpen gelezen teksten*. MIA <i>Begrijpen:</i> • expliciete informatie • hoofd- en bijzaken • hoofdgedachte • verbanden tussen voorgelezen tekst en vakspecifieke kennis en voorkennis • belangrijkste gebeurtenissen uit een verhaallijn <i>*een variatie aan teksten</i>	
NL.074		Geven expliciet informatie uit een gelezen tekst weer.	
NL.075		Geven hoofd- en bijzaken in gelezen teksten.	
NL.076		Geven de hoofdgedachte uit gelezen teksten.	
NL.077		Leiden relaties en verbanden af bij voorgelezen teksten. MIA <i>Relaties en verbanden:</i> • oorzaak en gevolg • probleem en oplossing	
NL.078		Leiden relaties en verbanden af bij gelezen teksten. MIA <i>Relaties en verbanden:</i> • middel-doel • deel-geheel • tussen hoofdpersonen en nevenpersonages	
NL.079		Leiden logische conclusies af uit gelezen teksten.	

					MIA <i>Logische conclusies afleiden:</i> informatie uit de tekst combineren												
L6 1.1.3	NL.333 NL.329 NL.112		NL.080		Leiden impliciete boodschappen in een gelezen tekst af. MIA <i>Impliciete boodschappen afleiden:</i> aanwijzingen identificeren, verbindingen maken, conclusies trekken Voorbeelden <i>Impliciete boodschappen afleiden:</i> - In de tekst zegt het hoofdpersonage 'Oef! Deze doos is zwaar'. Wat hij niet zegt tegen de nevenpersonages is dat die graag hulp zou krijgen bij het dragen van de doos. - In deze passage uit de tekst wordt impliciet gezegd dat het gaat regenen: 'Wannes keek naar buiten, zag de donkere wolken en nam zijn regenjas.'												
L6 1.1.3	NL.115		NL.081		Leiden logische conclusies af uit gelezen teksten. MIA <i>Logische conclusies afleiden:</i> impliciete en expliciete informatie uit de tekst te combineren												
Kritisch verwerken van informatie																	
MD/GO!			Nr.	E/B/G	Leerlijn	3-4	4-5	5-6	6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12			
KO 1.1.8	NL.355 NL.111 O LL.024		NL.082		Maken verbindingen tijdens het beluisteren van voorgelezen teksten. MIA <i>Verbindingen:</i> - tussen de tekst en eigen ervaringen - tussen de tekst en vakspecifieke (voor)kennis												
L4 1.1.7, L6 1.1.4	NL.114 LL.025	NL.357	NL.083		Maken verbindingen tijdens het beluisteren van voorgelezen teksten. MIA <i>Verbindingen:</i> - tussen de tekst en eigen ervaringen voorkennis - tussen de tekst en vakspecifieke (voor)kennis - tussen passages uit de tekst												
L4 1.1.8	NL.128, NL.314		NL.084		Bepalen of de titel bij de tekst past.												
L4 1.1.6			NL.085		Herkennen werkelijkheid en fantasie bij (voor)gelezen teksten.												

L4 1.1.6			NL.086		Reflecteren over werkelijkheid en fantasie bij voorgelezen teksten.														
L4 1.1.6	NL.590		NL.087		Onderscheiden fictie en non-fictie bij voorgelezen teksten. Te hanteren begrippen fictie, non-fictie														
L4 1.1.6 L6 1.1.3	NL.444		NL.088		Herkennen feiten en meningen in gelezen teksten. Te hanteren begrippen de mening, het feit														
L6 1.1.3	NL.445		NL.089		Onderscheiden feiten en meningen in gelezen teksten.														
L4 1.1.9	NL.342, NL.113		NL.090		Verwoorden het standpunt van de auteur. MIA <i>Standpunt:</i> over het onderwerp van de tekst														
			NL.091		Geven een onderbouwde beoordeling over de standpunten van de auteur. MIA <i>Onderbouwde beoordeling:</i> argumenten uit de tekst														
L4 1.1.10	NL.590		NL.092		Verwoorden hoe een tekst aansluit bij het leesdoel.														
L4 1.1.10		LL.08 2 LL.08 3	NL.093		Herkennen de bruikbaarheid van gelezen teksten in functie van het leesdoel.														
L6 1.1.5	NL.344 BU.146		NL.094		Analyseren standpunten en boodschappen uit verschillende teksten over hetzelfde onderwerp. MIA <i>Verskillende teksten:</i> • teksten van verschillende auteurs • verschillende teksten van dezelfde auteur														
	LL.049	NL.27 0	NL.095		Vatten informatie uit verschillende bronnen over hetzelfde onderwerp samen.														
L6 1.1.6			NL.096		Geven eigen gedachten en meningen weer over teksten. MIA <i>Gedachten en meningen:</i> • over de vorm • over de inhoud														

					Weergeven: onderbouwd met informatie uit de tekst														
	NL.393		NL.097		Onderbouwen hun mening op basis van vergelijking van verschillende bronnen.														
L6 1.1.6			NL.098		Reflecteren over de invloed van de gelezen tekst op de eigen mening. MIA <i>Reflecteren over de invloed van de gelezen tekst op de eigen mening:</i> - relatie tussen zender en ontvanger - houding van de zender ten opzichte van de ontvanger en omgekeerd														
L6 1.1.4, L4 1.1.7			NL.099		Reflecteren over de kennis die de gelezen tekst opleverde.														
	IT.054	LL.08 3	NL.100		Herkennen de betrouwbaarheid van bronnen bij gelezen teksten. MIA <i>Betrouwbaarheid van bronnen herkennen:</i> - Wie is de auteur? - Wat is de datum? - Waarom schrijft de auteur dit?														
Leesproces sturen met behulp van strategieën																			
MD/ GO!			Nr.	E/B/G	Leerlijn	3-4	4-5	5-6	6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12					
					Sturings- en herstelstrategieën (metacognitief) bij lezen														
L4 1.1.11	NL.321 NL.346		NL.101		Herkennen sturingsstrategieën bij het beluisteren van voorgelezen teksten. MIA <i>Sturingsstrategieën:</i> - actualiseren van kennis en woordenschat - actief luisteren aan de hand van luisterstrategieën														
L4 1.1.11	NL.347		NL.102		Gebruiken sturingsstrategieën bij het beluisteren van voorgelezen teksten.														
L4 1.1.11	NL.351 LL.068		NL.103		Beschrijven sturingsstrategieën bij het lezen van teksten. MIA <i>Sturingsstrategieën:</i> - leesdoel bepalen - oriëntatie op de tekst - actualiseren van kennis en woordenschat - actief lezen door toepassen van leesstrategieën														

L4 1.1.11, L6 1.1.7	NL.349 LL.058 LL.068		NL.109		Passen herstelstrategieën toe.														
					Leesstrategieën (cognitief)														
L4 1.1.11	NL.355 NL.077	LL.01 6LL.0 47	NL.110		Herkennen leesstrategieën bij (voor)gelezen teksten. MIA <i>Leesstrategieën:</i> - voorspellen - vragen stellen - visualiseren - verbinden														
L4 1.1.11	NL.356 NL.082 NL.077	LL.01 6 LL.05 0	NL.111		Gebruiken leesstrategieën bij (voor)gelezen teksten.														
L4 1.1.11	NL.357 NL.078 NL.080	LL.06 8 LL.04 8	NL.112		Beschrijven leesstrategieën bij het lezen van teksten. MIA <i>Beschrijven:</i> Welke strategie zet ik wanneer in en waarom? <i>Leesstrategieën:</i> - voorspellen - vragen stellen - visualiseren: mentale beelden en zintuigelijke gewaarwordingen - verbinden - samenvatten - afleiden Te hanteren begrippen voorspellen, vragen stellen, visualiseren, verbinden, samenvatten, afleiden Voorbeelden <i>Visualiseren:</i> - Terwijl je leest speelt er zich een film af in je hoofd. - Bij het lezen van een tekst over een heerlijk geurende en mooi versierde taart, beelden de leerlingen zich in hoe de taart smaakt.														
L6 1.1.7	NL.090	LL.06 8	NL.113		Beschrijven de best passende leesstrategie(ën) bij het begrijpend lezen van teksten. MIA														

20

					informerend, mening vertellen, gevoelens tot uitdrukking brengen, overtuigen, aansporen, amuseren, adviseren, waarschuwen														
KO 1.1.10	NL.14 7		NL.119		Begrijpen de leesrichting. MIA <i>Leesrichting:</i> van links naar rechts, van boven naar beneden, van voor naar achter														
KO 1.1.10			NL.120		Volgen tijdens het voorlezen de leesrichting en paginawisseling.														
KO 1.1.10	NL.14 7		NL.121		Duiden het principe van leesrichting. MIA <i>Leesrichting:</i> van links naar rechts, van boven naar beneden, van voor naar achter														
KO 1.1.10	NL.25 3		NL.122		Herkennen het verschil tussen tekst en beeld. MIA <i>Verskil tussen:</i> • symbolen • pictogrammen • afbeeldingen • letters en andere tekens														
KO 1.1.10	NL.25 4		NL.123		Begrijpen de congruentie tussen tekst en beeld. Voorbeelden <i>Congruentie:</i> • de tekening in het prentenboek laat precies zien wat de tekst zegt • de bewegingen bij een liedje ondersteunen de tekst. Bij het woord 'springen' springen de kleuters • afbeeldingen bij woordplaten														
KO 1.1.10	NL.25 3		NL.124		Onderscheiden letters als verschillend van andere symbolen. MIA <i>Letters:</i> in verschillende verschijningsvormen: leesletters, kapitalen, lettertypes														
KO 1.1.11	NL.25 3		NL.125		Herkennen dat geschreven taal een communicatief doel heeft. MIA <i>Communicatief doel:</i>														

				- Taal kan bewaard blijven. - Taal kan tijd en afstand overbruggen. - Taal kan gelezen worden. - Taal kan gebruikt worden om iets te onthouden. - Taal kan gebruikt worden om een boodschap over te brengen. - Taal kan gebruikt worden om iets te benoemen. - Taal kan gebruikt worden om een verhaal weer te geven.															
L4 1.1.12			NL.126		Illustreren dat verhalen een opbouw hebben.														
L4 1.1.12	NL.23 7 NL.24 6 NL.24 7		NL.127		Begrijpen de functie van hoofdletters en interpunctie bij het lezen van een tekst. MIA <i>Functies van hoofdletters en interpunctie bij het lezen:</i> - De hoofdletter duidt het begin van een nieuwe zin aan. - De hoofdletter geeft een naam aan. - Het punt, uitroepeteken en vraagteken duiden het einde van een zin aan. - Een uitroepeteken geeft weer dat de tekst luid wordt gelezen. - Een vraagteken geeft weer dat een zin vragend wordt gelezen.														
L4 1.1.12	NL.08 4		NL.128		Herkennen elementen van tekststructuur. MIA <i>Elementen van tekststructuur:</i> - de alinea - de titel - de tussentitel Te hanteren begrippen de alinea, de tussentitel, de titel														
L4 1.1.12	NL.31 0		NL.129		Herkennen elementen van tekststructuur. MIA <i>Elementen van tekststructuur:</i> - de regel - het begin - het midden - het slot Te hanteren begrippen de regel, het begin, het midden, het slot														
L6 1.1.8	NL.26 8		NL.130		Herkennen elementen van tekststructuur.														

[illegible]

		Structuuraanduiders: • verwijswwoorden • signaal- en verbindingswoorden Te hanteren begrippen het verwijswoord, het verbindingswoord	
NL.138		Herkennen de invloed van zinsconstructies en tekstconventies op het tekstbegrip bij het lezen. MIA <i>De invloed van zinsconstructies en tekstconventies:</i> • Korte concrete zinnen geven duidelijk de boodschap weer. • Zinnen met voegwoorden (zoals, omdat, daardoor...) die een redenering weergeven • In een informatieve tekst geven tussentitels bij alinea's kort weer welke informatie in die alinea over het onderwerp zal gegeven worden. Te hanteren begrippen het voegwoord, de redenering	
NL.139		Tonen hun kennis van tekstconventies in verschillende contexten. Voorbeelden • Thijs kan goed voorlezen. Dat komt omdat hij tijdens het lezen goed kijkt naar de leestekens. Zo weet hij wanneer hij moet ademen, de zinnen moet splitsen, even moet wachten enzovoort. • Amina en Leyla lezen samen in een boek. Ze lezen om de beurt een zin. Daarbij kijken ze goed naar de hoofdletters en de leestekens. Zo weten zij waar de zin begint en waar die stopt.	